

SONNTAG, 23.04.2017

20 UHR

FESTSAAL SAARBRÜCKER SCHLOSS

CHRISTOPH MUDRICH TRIO FEAT **THOMAS STABENOW**

HIS KIND OF WORLD

IN MEMORIAM JIMMY WOODE

CHRISTOPH MUDRICH *piano*

THOMAS STABENOW *bass*

DIRIK SCHILGEN *drums*

Am 23. April 2005 verstarb eine veritable Legende des Jazz: der Bassist **JIMMY WOODE** spielte im Laufe seiner mehr als 50jährigen Karriere mit Größen wie Louis Armstrong, Charlie Parker, Miles Davis, Ella Fitzgerald oder Sarah Vaughan. In den 50er Jahren gehörte er der Duke Ellington Bigband und war in den 60er Mittbegründer der Kenny Clarke/Francy Boland Bigband. In Deutschland wurde er Anfang 2000 auch einem breiten Nicht-Fachpublikum bekannt – gemeinsam mit dem Drummer Pete York war er im Trio mit Helge Schneider auf allen deutschen Bühnen wie auch im Kino präsent.

DIRIK SCHILGEN und **CHRISTOPH MUDRICH** hatten in den Jahren vor Jimmy's Tod mehrfach die Gelegenheit, mit ihm zu spielen. Für ihr Gedenken an den stets gut gelaunten Musiker und Entertainer konnten sie mit **THOMAS STABENOW** einen der renommiertesten Jazzbassisten Deutschlands gewinnen. Er stand nicht nur mit allen deutschen Jazzgrößen der letzten Jahrzehnte auf der Bühne, sondern spielte genauso mit Weltstars wie Stan Getz, Ertha Kitt, Al Jarreau oder Dianne Reeves. Im Laufe seiner Karriere spielte der seit den 90ern in Mannheim lehrende Jazzprofessor auf rund 240(!) Tonträgern mit. Und eines haben die beiden Bassisten sogar gemeinsam: sie beide gehörten – im Abstand einer Dekade – Peter Herbolzheimer's RHYTHM COMBINATION & BRASS an.

Ganz so, wie man **JIMMY WOODE** oft auf der Bühne erleben konnte ... in der klassischen Trio-Besetzung ... wird dieser Abend mit Standards und einigen seiner Original-Kompositionen an eine Ikone des Jazz erinnern *HIS KIND OF WORLD*

TELEFONISCHE KARTENRESERVIERUNG UNTER

0681 – 506 6006